



# Il lavoro dell'archeologo

Guida in linguaggio facile  
da leggere e da capire

Progetto realizzato con  
il sostegno economico di Regione Lombardia  
nell'ambito dei BANDI CULTURA 2021



Regione  
Lombardia



**Anffas**<sup>Onlus</sup>  
dal 1958 la persona al centro  
CREMONA "Paolo Morbi"



**VentaglioBlu**  
COSTRUIAMO AUTONOMIA E INCLUSIONE



MUSEO ARCHEOLOGICO  
DI CREMONA  
SAN LORENZO

Il lavoro dell'archeologo  
è **costruire la storia antica**  
a partire dai reperti che trova.

Un **reperito archeologico**  
è un **oggetto molto antico**  
o un piccolo pezzo di un oggetto  
che si trova **sottoterra**.

Per trovare dei reperti archeologici  
è necessario **fare uno scavo**.  
Uno scavo è un **buco molto grande**  
che **si fa nella terra**  
per cercare dei reperti archeologici.

**I luoghi** in cui gli archeologi  
hanno **trovato dei reperti**  
si chiamano **siti archeologici**.

Per trovare questi reperti  
e tirarli fuori dalla terra  
**l'archeologo usa diversi utensili**.

L'utensile che si usa di più  
quando si lavora in uno scavo  
è **la cazzuola**.

La cazzuola che usano gli archeologi  
è **più piccola di quella dei muratori**.  
Gli archeologi la usano  
per togliere la terra che copre i reperti.

Gli archeologi usano anche **il piccone**  
per **scavare più in fretta**  
quando non ci sono  
dei reperti vicini.

Per **tirare via la terra**

usano **la pala e la carriola.**

Per **tirare via la terra**

quando si inizia uno scavo

si può usare anche **la ruspa.**

La ruspa si usa

se c'è **tanta terra sopra i reperti.**

La ruspa la guida una persona

che si chiama ruspista.

È difficile trovare delle persone

che vogliono fare gli archeologi

perché è un **lavoro faticoso**

e si guadagnano pochi soldi.

Inoltre

per fare l'archeologo

ti deve **piacere molto studiare.**

Il lavoro

che l'archeologo fa con i reperti

cambia in base al materiale

di cui sono fatti questi reperti.

I reperti possono essere fatti per esempio

in bronzo o in terracotta.



L'archeologo

**lavora insieme ai restauratori.**

I restauratori puliscono la terra dai reperti

e fanno vedere **com'erano in origine**

questi reperti.

I restauratori usano **dei pennelli,**

**usano il bisturi**

e usano anche **alcune sostanze.**

Un bisturi è un piccolo coltellino.

Se ci sono dei **reperti**

**che si spaccano facilmente**  
i restauratori ci mettono sopra  
una **sostanza che li fa diventare duri.**

Le **giornate di lavoro** degli archeologi  
**non sono tutte uguali.**

Alcuni giorni trovano il modo  
di mettere insieme dei reperti  
ma altri giorni non trovano niente.

Per un archeologo  
è necessario **non smettere mai di studiare**  
e sapere cosa scrivono gli altri colleghi,  
leggere dei libri e delle ricerche  
e viaggiare molto.

Il lavoro che fa l'archeologo  
non lo porta sempre  
a trovare delle soluzioni  
ma **a volte può solo**  
**fare delle ipotesi.**

Un'ipotesi è un'idea  
che abbiamo su qualcosa  
che è successa  
ma che non siamo sicuri che  
sia andata così.

I **pannelli con gli affreschi**  
che vediamo in questo museo archeologico  
prima erano rotti in **tanti pezzettini.**  
Grazie al lavoro **dell'archeologo**  
**e del restauratore**  
sono riusciti a **mettere insieme i pezzi.**

**I reperti** che vediamo **in questo museo**  
sono stati **restaurati**  
prima di farli vedere ai visitatori.



Questo documento è stato realizzato  
in **linguaggio facile da leggere e da capire**  
**da persone con disabilità intellettiva**  
di Ventaglio Blu Soc. Coop. Sociale  
insieme ad Anffas Cremona Onlus.

Per trovare le informazioni  
che si sono su questo documento  
le persone di Ventaglio Blu  
hanno lavorato insieme al **Museo Archeologico San Lorenzo di Cremona**  
e all'archeologa **Elena Mariani**.

Questo linguaggio  
aiuta le **persone**  
**con e senza disabilità**  
a **capire meglio**  
delle informazioni difficili.

Questo documento  
è stato **finanziato da Regione Lombardia**  
grazie ai Bandi Cultura 2021.